

## Haarby Folke- og Realskole 1952



Om hvilken en embedsmand i Boligministeriet udtalte: "Der er kun én fejl: Den ligger på Fyn, ikke 20 km udenfor København, hvor den nemt kunne fremvises for udlændinge". Så sensationel var den af Arne Jacobsen tegnede nye centralskole i Haarby.

Ad omveje havde Arne Jacobsen, som allerede i 1937 havde vundet konkurrencen om Aarhus' nye rådhus, hørt, at der var planer om bygningen af den nye skole i Haarby. Han rejste selv hertil og tilbød sin hjælp, og det fremsynede sogneråd tog imod hans tilbud.

Tirsdag den 30. september 1952 indviedes skolen med store lovord. Stiftamtmand Høirup sagde i sin tale bl.a.: "det her er pinedød godt!" Sognerådsformand Chresten Johannesen fremhævede det værdifulde i, at Haarbys forældre ikke behøvede at sende deres børn til byerne, men nu kunne lade dem tage eksamen i deres eget sogn.

Kort efter indvielsen gik skoleinspektør Sigurd Poulsen til et medlem af bestyrelsen for Ny Carlsberg Fonden med en ansøgning om midler til udsmykning af skolen, men blev køligt modtaget. Ved fremvisning af Arne Jacobsens løsning, som "ikke var en centralskole af den gængse slags", blev det fornødne beløb imidlertid godkendt og kunstneren Hugo Lisberg fik opgaven og lavede sin gipsmodel af Giraffen, som siden blev Haarbys vartegn. Han forhindredes dog i at fuldføre arbejdet, da han desværre døde allerede en måned senere, men billedhuggeren Gudrun Lauesen "kunne og ville" og fuldførte værket af det graciøse girafføl, som siden færdiggørelsen har prydet plænen foran den oprindelige indgang af skolen.

